



IN COLLABORAZIONE CON



Fondazione Culturale
San Fedele



Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio per la città
metropolitana di Reggio Calabria
e la provincia di Vibo Valentia

CON IL PATROCINIO DI



ASSOCIAZIONE
MUSEI ECCLESIASTICI ITALIANI



Un'opera per la Comunità Il Trittico di Michele Parisi per Archi

Archi di Reggio Calabria, Chiesa parrocchiale Maria SS.ma del Carmelo
8 settembre 2026 h 19.00

Saluti

don Danilo Latella, Parroco di Maria SS.ma del Carmelo

don Domenico Rodà, Incaricato diocesano per i beni culturali ecclesiastici

Incontro con l'artista

Chiara Cardini (coordinatrice Galleria San Fedele, Milano) e **Lucia Lojacono** (direttrice Museo diocesano di Reggio Calabria) dialogano con **Michele Parisi**

Svelamento dell'opera

Il Trittico della Fede

padre Andrea Dall'Asta (direttore Galleria e Museo San Fedele, Milano)

Conclusioni e solenne Benedizione di S.E. **mons. Fortunato Morrone**,
Arcivescovo di Reggio Calabria-Bova

Interverranno il **Coro Polifonico San Paolo**, diretto dal **maestro Carmen Cantarella**, e il **Coro Parrocchiale Maria SS.ma del Carmelo**, accompagnati dall'organista **maestro Albero Orio**.

La decorazione dell'abside della chiesa di Maria SS.ma del Carmelo ad Archi nasce all'interno del laboratorio **ArchiCarmine LAB**, promosso dal Parroco in collaborazione con Ufficio beni culturali, Museo diocesano e Fondazione Culturale San Fedele di Milano.

