



**Arcidiocesi di Reggio Calabria - Bova**  
Via Tommaso Campanella, 63 - 89127 Reggio Calabria  
tel. 0965-385510 (centralino); 385571 (Museo); 3387554386; fax 0965-619803  
e-mail: [direzione@museodiocesano Reggio Calabria.it](mailto:direzione@museodiocesano Reggio Calabria.it)

---

*Museo Diocesano "Mons. Aurelio Sorrentino"*

### PROPOSTA DIDATTICA

**#nonsoloMuseodiocesano: visita a chiesa degli Ottimati, Cattedrale e Museo diocesano**

#### Premessa

Illustrare la millenaria storia della città di Reggio, partendo dai miti della fondazione, attraverso i secoli e fino ai giorni nostri, esige che non si trascuri nessuno dei tasselli di memoria che concorrono a restituire arte e storia di una comunità civile e religiosa.

**A chi si rivolge:** Scuola Secondaria II grado.

#### Proposta

Itinerario di visita che, prendendo avvio da piazza Castello e dalla visita alla chiesa degli Ottimati, prosegue in Cattedrale per poi concludersi nelle sale del *Museo diocesano*: un'occasione preziosa per ripercorrere le vicende di monumenti d'arte e architettura che videro la luce nel Medioevo, vissero alterne vicende di distruzioni e ricostruzioni per mostrarsi oggi nei nuovi assetti post 1908, contenitori di opere d'arte di assoluto rilievo, talora poco conosciute.

#### Contenuti



La **chiesa degli Ottimati** conserva brani di mosaici pavimentali medievali tra i più importanti tuttora conservati in Calabria ed espone sull'altar maggiore il dipinto dell'*Annunciazione della Vergine* di Agostino Ciampelli, pittore tardo manierista esponente di spicco della Controriforma a Firenze; la **Cattedrale** fa memoria, tra l'altro, delle origini paoline della

Chiesa reggina, conservando opere d'arte che tra Otto e Novecento raccontano in pittura e scultura la venuta di Paolo di Tarso a Reggio e la conversione dei reggini al



Cristianesimo (nella Cappella paolina è custodito un frammento della colonna ardente "reliquia" del prodigio paolino); il **Museo diocesano** ritesse le fila di arte e storia della diocesi di Reggio Calabria-Bova, con ampio rinvio al territorio da cui provengono le opere esposte (la Cattedrale sette-ottocentesca, l'antica sede episcopale di Bova, i centri di Scilla e Cardeto, solo per citare alcuni dei siti coinvolti).



**Durata:** 2 ore e mezza.

#### Quota di partecipazione

€ 4,00 a studente (include *Biglietto d'ingresso* ridotto al Museo).

Gratuito per insegnanti, portatori di handicap e loro accompagnatori.

**Contatti:** info e prenotazioni al n° 3387554386.